

## Paolo Andriotti

Per anni Primo Violoncello dell'Orchestra del Teatro Vittorio Emanuele di Messina e ora docente al Conservatorio U. Giordano di Foggia, è stato vincitore del premio S.I.A.E nel 1998. Ha suonato da solista con varie orchestre, tra le quali la Fondazione Arena di Verona.

Ha collaborato in gruppi da camera con raffinati interpreti quali Parazzoli, Rogliano, Rovighi, Shwarzberg, Ferrati, Fiorini, Fiorentini, Bolognese, Boccadoro, Bacalov, Brunello, Arp, Bielow, Rowland e Mallozzi.

In orchestra, ha suonato come primo violoncello con l'Orchestra del Teatro Massimo Bellini di Catania, la Regionale del Lazio, la Haydn di Trento e Bolzano, e più volte col M° E. Morricone.

Appassionato di musica contemporanea, ha suonato con alcuni dei più noti gruppi specializzati, tra i quali Ensemble Algoritmo, Prometeo, Freon e PMCE.

Suona uno strumento attribuito a Eugenio Galeazzi di Ascoli Piceno del 1850.

---

## Mario Lupini

Mario Lupini è nato e vive a Roma; negli anni è stato capace di coniugare il suo impegno professionale nel campo della radiologia interventistica con una grande passione per l'arte, in particolare per la pittura, fino a divenire cultore della materia e relatore apprezzato in convegni e cicli di lezioni divulgative

Autore prolifico di componimenti poetici, ha sempre conservato un forte legame con i territori dell'eugubino, terra di origine dei suoi genitori.



Comune di Scheggia e Pascelupo  
Assessorato alla cultura

in collaborazione con



Associazione Pascelupo  
le Ville e il Castello



presenta

# Musica e Arte

*Abbazia dei s.s. Emiliano e  
Bartolomeo in Congiuntoli*

*7 agosto 2023, ore 17*

---

# Paolo Andriotti

**Laudario di Cortona** (Cortona, 1270 c.a.)

*Ave Donna* (durata 3')

**Ernest Bloch** (Ginevra 1880 - Portland 1959)

Suite per violoncello solo n. 1 (durata 15')

*I Prelude, II Allegro, III Canzona, IV Allegro*

**Giovanni Sollima** (Palermo 1962 - )

Concerto Rotondo per violoncello solo ed electronics  
(durata 17')

*I Lento con libertà, II Allegro, III Yafù, IV Allegro*

**Gaspar Cassadó** (Barcellona 1897 - Madrid 1966)

Suite per violoncello solo (durata 16')

*I Preludio-Fantasia, II Sardana, III Intermezzo e Danza  
Finale*

---

# Mario Lupini

**La nascita del movimento eremita**

San Romualdo e le abbazie

**La fine delle abbazie**

Gli ordini mendicanti e le commende  
Il cardinal Bessarione

**L'affresco della Madonna del latte**

La scuola giottesca di Rimini